



Conservatorio di Musica
"Luca Marenzio"
Brescia
Anno Accademico 2007-2008



Borsa di studio
The International Association of Lions Clubs
Distretto 108 Ib 2
Lions Club Brescia Cidneo



Concerto dei vincitori del concorso "Luca Marenzio" Edizione 2008

Programma

ore 20.45

Mauro Giuliani: Variazioni su un tema di Händel. op.107

Francisco Tarrega: Maria (Gavotta) - Rosita (Polka)

H. Villa Lobos: Etude N. 1 - Etude N. 6 - Etude N. 8 - Etude N. 11

Mario Castelnuovo - Tedesco: Tarantella

Chitarrista

Michele De Vincenti

(5° Corso, classe del M° F. Gorio)

Premiazione

Enrique Granados - (Ièrida, Catalogna, 1867 - Stretto della Manica, 1916)
La maja dolorosa I - La maja dolorosa II - La maja dolorosa III

Villa - Lobos H. (Rio de Janeiro 1887/Rio de Janeiro 1959)
Samba Classico - Xangô - Viola Quebrada - Adeus Ema

De Falla M. - (Cadice, Còrdoba 1876/ Argentina 1946)
Da Siete Canciones populares Españolas:
El Panò moruno - Nana - Canción - Polo

Tosti F.P. - (Ortona, Chieti, 1846/ Roma 1916)
Dalle Romanze: A Vucchella

Fain S. - L'amore è una cosa meravigliosa

Gershwin G. (Brooklyn, New York, 1898/Beverly Hills, Hollywood, 1937):
Summertime - I got rhythm

A. L. Webber: Dal musical The Cats: Memory

Mezzosoprano **Annalisa Stroppa**
Pianista **Luca Benatti**

Mercoledì 22 Aprile
ore 20.45 Auditorium San Barnaba

Ingresso libero



Sponsor della manifestazione
Distributori automatici

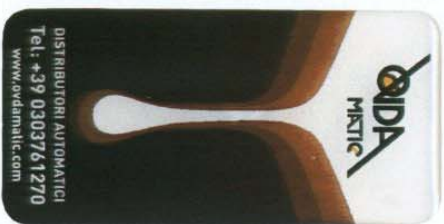
Sponsor della manifestazione



*Conservatorio di Musica
"Luca Marenzio"
Brescia
Anno Accademico 2008-2009*



*Borsa di studio
The International Association of Lions Clubs
Distretto 108 Ib 2
Lions Club Brescia Cidneo*



Distributori automatici

Concerto

*dei vincitori del concorso
"Luca Marenzio" Edizione 2008*

*Michele De Vincenti
Chitarrista*

*Annalisa Stroppa
Mezzosoprano
Luca Benatti
Pianista*

Mercoledì 22 Aprile

ore 20.45 Auditorium San Barnaba

Ingresso libero

The International Association of Lions Clubs

Distretto 108 Ib 2



Lions Club Brescia Cidneo



*Sponsor della manifestazione
Distributori automatici*

La borsa di studio 2008-2009 del Lions Club Brescia Cidneo è stata assegnata ai vincitori del Concorso Luca Marenzio (edizione 2008):
Michele De Vincenti, Annalisa Stroppa e Luca Benatti.

Michele De Vincenti

Chitarrista
(5° Corso, classe del M° F. Gorio)

Nasce a Brescia il 30 giugno 1993. Comincia a suonare la chitarra all'età di otto anni e dal 2003 è allievo del M.° Giulio Tappanini. Frequenta dal 2004 il Conservatorio di Brescia, sotto la guida del M.° Francesco Gorio. A dieci anni si classifica terzo al Concorso Nazionale di Castelldardo (An) e nel 2006 risulta vincitore assoluto al Concorso Internazionale di Mottola (Ta). Nel 2007 è invitato per il debutto concertistico a 12° Convegno Internazionale di chitarra "Michele Pittaluga" di Alessandria. Nel 2008 si classifica primo al 14° Concorso Chitarristico "G. Rospigliosi" di Lamorechio e primo assoluto al 3° Concorso musicale per giovani interpreti "Città di Lissone" (Mi). Nel 2008 risulta vincitore del concorso "F. Margola" e nel 2009 del concorso "L. Marenzio" di Brescia.

Annalisa Stroppa

Mezzosoprano

Affianca gli studi musicali a quelli umanistici, laureandosi brillantemente in Scienze dell'Educazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bergamo. Si diploma in canto con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore, sotto la guida della McChu Tai Li, presso il Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia.

Ha partecipato a Master Classes Internazionali di specializzazione di canto, tecnica vocale, canto barocco, musica da camera e teatro lirico.

Oltre ad aggiudicarsi il I premio assoluto in vari concorsi nazionali lirici cameristici risulta vincitrice del XIII Concorso Internazionale TIM, della II edizione del Concorso Lirico Internazionale Magda Olivero e della 63° edizione Concorso "Comunità Europea" 2009 presso il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli".

Ha tenuto recital lirici, cameristici, di musica sacra e barocca come solista con ensemble corali e strumentali, prendendo parte anche a prime esecuzioni di compositori contemporanei.

Si è esibita in prestigiose Stagioni Concertistiche e Festival Internazionali ed ha debuttato nelle opere Rigoletto, Oello, Suor Angelica, Gianni Schicchi e Traviata.

Luca Benatti

Pianista

Inizia gli studi musicali all'età di undici anni sotto la guida della Prof.ssa Cristina Serralunga. Dal novembre 2001 è allievo di Pinuccia Giannanà presso il Conservatorio "G. Canteelli" di Novara e, successivamente, presso il conservatorio "L. Marenzio" di Brescia. Si perfeziona frequentando le masterclass estive di Riccardo Zadra, Federica Righini, Carlo Balzarotti e Alfredo Speranza. Si esibisce come solista e in formazione cameristica per vari enti e associazioni culturali tra le quali la Scuola diocesana di musica "S. Cecilia" (Bs), teatro San carlino (Bs), teatro della Specola (Pd) e per la rassegna concertistica del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia e Darfo Boario.

Profifica risulta la collaborazione con il mezzosoprano Annalisa Stroppa, si esibisce nell'ambito del XVII "Festival pianistico internazionale di Rimini", per il XV "Festival pianistico internazionale di Misano adriatico e Gradara", e presso il Teilspielhaus di Altdorf (Svizzera tedesca).

Nel luglio 2007 consegue, con il massimo dei voti, il diploma triennale di I livello in Pianoforte presso il conservatorio "L. Marenzio".

Programma

ore 20.45

Mauro Giuliani: *Variations su un tema di Händel, op.107*

Francisco Tarrega: *Maria (Gavotta)*

Rosita (Polka)

H. Villa Lobos: *Ende N. 1*

Ende N. 6

Ende N. 8

Ende N. 11

Mario Castelnuovo Tedesco: *Taramella*

Chitarrista

Michele De Vincenti

(5° Corso, classe del M° F. Gorio)

Premiazione

Enrique Granados: *La maja dolorosa I*

La maja dolorosa II

La maja dolorosa III

Villa - Lobos H.: *Samba Classico - Xangô - Viola Quebrada - Adeus Ena*

De Falla M.: *"Da Siete Canciones populares Españolas":*

El Panó moruno - Nana - Canción - Polo

Tost F.P.: *Dalle Romanze: A Vicchella*

Fain S.: *L'amore è una cosa meravigliosa*

Gershwin G.: *Summertime - I got rhythm*

A. L. Webber: *Dal musical The Cats: Memory*

Mezzosoprano **Annalisa Stroppa**

Pianista **Luca Benatti**